

Управление образования, молодежной политики и спорта администрации
Амурского муниципального района
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
детский эколого-биологический центр «Натуралист»

Принята на заседании
педагогического совета
от 29.05.2020 г.
Протокол № 4

Утверждено
Приказом директора
от 29 мая 2020 г.
№ 67-Д

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественно-эстетической направленности

«Радуга творчества»

Возраст учащихся: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Учанчинова
Дарья Владимировна
педагог дополнительного образования

Амурск
2020

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»:

Пояснительная записка

Направленность: художественно-эстетическая

Актуальность данной программы заключается в том, что учащийся вовлекается в социальные отношения через отношение к природе, обществу, между учащимися, через общественные и научные организации, через психологический климат в коллективе, совместную работу, развитие творческих способностей. Программа способствует формированию активной жизненной позиции обучаемых, что предполагает гармоничное сочетание таких качеств, как самопознание, самореализация, творческое саморазвитие. Программа создаёт условия для обучения творческой деятельности. Всё вышесказанное обязательно учитывает желания, интересы, ценностные установки воспитанников.

Отличительные особенности программы заключены в том, что на протяжении года учащиеся создают творческие работы и в конце обучения составляют общую творческую работу и защищают их. Программа выявляет индивидуальные способности и умение работы в коллективе.

- *адресат программы* – среднего звена (6-7 лет);

- *объем программы* – 72 часа, 2 часа в неделю.

- *формы обучения и виды занятий* - теоретические занятия, практические занятия, активные формы: турнир; викторина; аукцион знаний; мозговая атака, час вопросов и ответов; конкурс рисунков, смотр знаний и умений;; познавательные и творческие игры, интеллектуальный марафон.

- *срок освоения программы* определяется содержанием программы — количество недель – 36, месяцев - 9, лет – 1 год.;

- *режим занятий* — периодичность занятий – 2 раза в неделю, продолжительность занятий – 30 минут.

Цель программы:

На основе удовлетворения естественного детского интереса к окружающему нас миру создать условия к формированию экологической культуры ребенка через творческую деятельность, основной чертой которой является ответственное отношение к природе.

Задачи:

Обучающие:

- дать учащемуся системные знания об окружающем его мире в соответствии с его возрастом и способностями;
- научить применять на практике знания, полученные в объединении.

Развивающие:

- развивать у воспитанников эстетические чувства и умение любоваться красотой и изяществом природы;
- формировать и развивать у учащихся навыки психологической разгрузки при взаимодействии с миром природы;
- повышать общий интеллектуальный уровень детей;

- развивать коммуникативные способности каждого учащегося с учётом его индивидуальности, научить общению в коллективе и с коллективом, реализовать потребности детей в содержательном и развивающем досуге.

Воспитательные:

- прививать чувство доброго и милосердного отношения к окружающему нас миру;
- воспитывать чувство ответственности, дисциплины и внимательного отношения к людям;
- воспитывать потребность в общении с природой;
- способствовать формированию экологического восприятия и осознания общественной активности;
- способствовать укреплению здоровья учащихся, посредством общения с природой и проведению массовых мероприятий на свежем воздухе.

Учебный план
1-й год обучения (144 часа)

№ п/п	Наименование раздела	Общее количество часов	Из них		Формы контроля
			Теория	Практика	
1	Введение. Знакомство с центром.	2	2	-	
2	Жёлтая краска осени	12	4	8	
3	Улетаем в тёплые края	8	4	4	групповая творческая работа
4	Вода, вода, кругом вода	10	4	6	групповая творческая работа
5	Голубые краски природы	6	2	4	
6	В феврале поленился, урожай не родился	16	6	10	групповая творческая работа
7	Спасите нас – красная книга Хабаровского края	6	2	4	групповая творческая работа
8	Зелёные краски природы	12	4	8	Групповая творческая работа
	Итого:	72	28	44	

1. Введение.

Вводное занятие. Знакомство детей между собой. Знакомство с кабинетом. Распорядок работы клуба. Знакомство с центром.

2. Тема: Жёлтая краска осени – 12 часа

Тайна происхождения жизни. Живое и неживое в природе. Природа источник красоты и гармонии. Изготовление подарков к Дню учителя. изменения природы осенью: изменения в поведении животных и птиц, изменение состояния деревьев и кустарников. Активизировать воображение детей. Совершенствовать умение самостоятельно анализировать готовые поделки с точки зрения выделения общего способа их создания. Использование приёма завивки, закругления с целью получения заданного образа.

- Экскурсия в лес, сбор природного материала.

3. Тема: Улетаем в тёплые края– 8 часов

• *Явления природы:* снегопад, дождь, листопад, затмение луны и солнца. *Полярное сияние* - одно из чудес природы. Семицветная арка. Восход и закат солнца. Солнце – источник тепла и света. Системная смена природных явлений, расширять знания детей о зимующих птиц, формировать бережное отношение к природе и к зимующим птицам. Знакомство с основными приёмами работы с бумагой. Освоение приёмов закручивания, закругления.

- Конкурс рисунков на тему «Осень»;
- Интеллектуальная игра «Знатоки природы».

4. Тема: Вода, вода, кругом вода– 10 часов

• Камни, песок, воздух, вода. Красота и гармония сопки. Сказочная красота природы. Обычная вода, но это интересно! Беседа о твёрдой, жидкой и газообразной воде. Вода в быту. Вода источник жизни на Земле. Озёра – это голубые глаза Земли. Чистая вода озер и озеро Байкал. Хранилища воды на суше. Как снег становится льдом. Во власти вечной мерзлоты, расширять знания детей об обитателях водных пространств. Формирование композиционных навыков. Комбинирование приёмов. Анализ моделей

- Опыты и исследования с водой (живая вода, вода под микроскопом);

5. Тема: Голубые краски природы(голубой лепесток) – 6 часов

Расширять знания детей о изменениях в природе зимой: изменения в поведении животных и птиц, изменение состояния деревьев и кустарников. Знакомство с разнообразием технологий и материалов для создания изделий декоративно – прикладного искусства. Сохранение жизни на земле.

6. Тема: В феврале поленился, урожай не родился – 16 часов

• Растения, грибы, животные, рыбы, птицы. Многообразие растений на Земле, их предназначение. Растения в разные сезоны года. Водные растения, лекарственные и ядовитые растения. Удивительное в жизни растений. Экскурсия в ботанический сад, расширять знания детей с разными видами размножения растений. Освоение последовательности работ, создание единой схемы.

- Изготовление цветов из бумаги, ткани и других материалов;
- Экскурсия в Живой уголок;
- Игры- тренинги;
- Просмотр видеофильма о животных Хабаровского края;

7. Тема: Спасите нас – красная книга Хабаровского края – 6 часов

Продолжать знакомство с животными, занесёнными в красную книгу, о роли человека в сохранении природных запасов. Планирование этапов работы, умение корректировать последовательность работы. Солнце и свет в нашей жизни. Природные источники света: солнце, луна, звезды.

8. Тема: Зелёное море тайги (зелёный лепесток) – 12 часа

Расширять знания детей о лесе Хабаровского края. Освоение новых технологий: квилинг, бисероплетение.

Практическая работа. Наблюдение за животными и птицами в живом уголке ДЭБЦ. Беседа «Лучше не пробуй» (о вреде никотина и алкоголя).

Планируемые результаты:

Обучающиеся должны знать:

правила экологически грамотного и безопасного поведения в природе;
условия жизни животных в естественных условиях, уголке живой природы и животных, вошедших в красную книгу;

окружающий растительный мир, роль растений в жизни людей, разнообразие цветов и растений, занесенных в красную книгу;

существующие в природе взаимосвязи растений, животных и человека;
технологии изготовления поделок из природного материала.

правила ТБ в кружке.

Обучающиеся должны уметь:

общаться с природой;

видеть и понимать красоту живой природы;

воспринимать окружающий мир посредством органов чувств и познавательного интереса;

проводить самостоятельно наблюдения в природе;

распознавать в окружающем мире растения и животных, которые изучали;

сравнивать природные объекты и находить в них существенные отличительные признаки;

самостоятельно находить в дополнительных источниках сведения по определенной тематике и излагать их в виде сообщений или рассказа;

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»:

Календарный учебный план-график

	1 полугод	Ит ого	Зимние праздни ки	2 полуг од	Итог о	Аттестац ия	Летние каникул ы	Всег о в год
--	--------------	-----------	-------------------------	------------------	-----------	----------------	------------------------	--------------------

1 год обучения	15.09.20 .-31.12. 2020	17 нед .	01.01.- 10.01. 2021	11.01. 2020	19 нед.	01.05.- 31.05. 2021	01.06.- 31.08. 2021	36 нед.
-------------------	------------------------------	----------------	---------------------------	----------------	------------	---------------------------	---------------------------	------------

Условия реализации программы:

Объединение «Радуга творчества» располагает кабинетом, в котором находятся библиотечка необходимой литературы, набор дидактических материалов, наглядных пособий, материал для выполнения творческих работ. В центре имеется лаборатория и компьютерный класс.

Для обеспечения образовательного процесса необходимо:

- методико – дидактическое обеспечение;
- библиотека юного эколога с привлечением личных книг детей для коллективного пользования;
- постоянное пополнение информационного банка (периодические издания, вновь издаваемая популярная литература по экологии);
- финансовые средства на методическое обеспечение, издательскую деятельность, призовой фонд, укрепление материальной базы;
- для непосредственного общения детей с природой необходимо наличие Уголка природы
- видеотека, наличие аудио-видео аппаратуры ;
- наличие компьютерного кабинета
- доступность Интернета;
- наличие лаборатории;
- квалифицированные кадры;
- участие педагога клуба в семинарах, курсах повышения квалификации;
- проведение открытых занятий для коллег с целью повышения своего педагогического и профессионального мастерства.

Формы аттестации

Групповые исследовательские работы, групповые и индивидуальные проектные работы.

Методические материалы:

Методы

1. Наглядный: предметная наглядность (тематические альбомы, фотографии, слайды, презентации, живые объекты.
2. Исследовательский метод: опытническая деятельность
3. Практический метод: рисование, художественное творчество (изготовление поделок)
4. Словесный метод: вопросы к детям, беседа, рассказ воспитателя, художественное слово, проблемная ситуация
5. Игровой метод: дидактические, подвижные игры
6. Эвристический метод: нахождение решения проблемы.

Формы работы:

1. теоретические занятия;
2. практические занятия;
3. активные формы: турнир; викторина; аукцион знаний; мозговая атака; брейн-ринг; КВН; устный журнал; час вопросов и ответов; конкурс, смотр знаний и умений; эстафета; познавательные игры, интеллектуальный марафон.

Подходы к образовательному процессу основаны на педагогических принципах обучения и воспитания.

- Принцип добровольности (зачисление ребёнка в группу возможно только по его желанию).
- Принцип систематичности и последовательности в освоении знаний и умений.
- Принцип доступности (весь предлагаемый материал должен быть доступен пониманию ребёнка).
- Принцип рационального сочетания разных видов деятельности.
- Принцип обратной связи (педагога интересуют впечатления детей от занятия).
- Принцип ориентации на успех.
- Принцип взаимоуважения.
- Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания (индивидуальный подход, система поощрений).
- Принцип связи обучения с жизнью.
- Принцип сознательности, творческой активности и самостоятельности учащихся.
- Принцип креативности (творчества) и коллективности на кружке.

Педагогические технологии:

- Индивидуализации обучения
- Группового обучения
- Коллективного взаимообучения
- Программированного обучения
- Дифференцированного обучения
- Разноуровневого обучения
- Исследовательской деятельности
- Проектной деятельности
- Коллективной творческой деятельности
- Решение изобретательских задач
- Здоровьезберегающая

Каждое занятие состоит из двух частей:

- Первая, из которых имеет целью формирование у детей новых природоохранительных и нравственных понятий, а также коррекция, развитие экологических установок личности, преодоление антропологического прагматического отношения к природным объектам – эта цель реализуется в виде проведения вначале занятия эколого-психологического тренинга или чтения учителем экологической сказки.

- Вторая, вносит элемент занимательности, повышая активность ребенка - это конкурсы, викторины, мини-спектакли, загадки, рисование по теме и другие виды творчества.

- уметь собирать краеведческую информацию;
- знать, как правильно посадить дерево и уметь это сделать самому;
- иметь представление об экологических проблемах современного мира и своего региона;
- уметь критически оценивать информацию и уметь отстаивать свою позицию.

Список литературы:

1. Гузеев В. В. Метод проектов как частный случай интегративной технологии обучения. Директор .. -1995. -№ 6. -16с.
2. Зверкова П. К. Развитие познавательной активности учащихся при работе с первоисточниками. М. Издательский центр «Академия», 1999. -204 с.
3. Савенков А.И. Психология исследовательского обучения. М.: Академия, 2005. - 345 с.
4. Чечель И.Д. Управление исследовательской деятельностью педагога и учащегося в современной школе М.: Сентябрь, 1998. - 320с.
5. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Издательский центр «Академия», 1999. - 224 с.
6. Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. - М.: Народное образование – 2000-№7
7. Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов о животных. Ярославль: Академия развития, 1997.
8. Брайан. У. "Иллюстрированная энциклопедия для любознательных", М., 2004г.