Управление образования, молодёжной политики и спорта администрации
Амурского муниципального района
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
детский эколого-биологический центр «Натуралист»

Принята на заседании
педагогического совета
от 09 сентября 2022 г.
Протокол № 1

Утверждено
приказом директора
от 09 сентября 2022 г.
№ 181-Д

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа естественнонаучной направленности

Школа ландшафтного дизайна «Хай-тек»

Возраст обучающихся: 10-16 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Максимкина Екатерина Альбертовна,
педагог дополнительного
образования

г. Амурск. 2022

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»

Пояснительная записка

При составлении дополнительной общеобразовательной значимой программы «», использовались следующие нормативные документы:

- Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 № 1726-Р;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.06.2014 № 41);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленные письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242;
- Постановление Правительства Хабаровского края от 05.06.2012г. №177-пр о реализации государственной целевой программы Хабаровского края "Развитие образования и молодежной политики Хабаровского края".

Данная программа авторская, естественнонаучной направленности, научно-исследовательской ориентации, познавательная. Рассчитана на 2 года обучения и предназначена для обучающихся среднего и старшего звена. Возраст детей от 12 до 16 лет. За основу взята литература под редакцией Шешко П.С. Энциклопедия ландшафтного дизайна. 2009, Бриджуотер А.Д. Ландшафтный дизайн. 2010 и т.д. За период реализации программы обучающиеся получат теоретические и практические навыки в работе с ландшафтным проектированием, узнают роль цветочных растений и их место в естественных и искусственных ландшафтах. Основное внимание при изучении программы, направленно на рассмотрение общих вопросов декоративного садоводства, ознакомление с наиболее часто используемыми растениями открытого грунта, изучение основных законов, приемов и методов создания ландшафтных композиций и их элементов.

Так же в программе большое внимание уделяется эстетическому воспитанию: понимание прекрасного в природе, усвоение эталонов ее красоты; стимулирование детей к самопознанию, изучению практической деятельности, бережному отношению и сохранению природных богатств и их преобразованию.

Ландшафтный дизайн, по определению профессора Николаева В.А. – это искусство проектирования и создания гармонично организованной среды открытых пространств, сочетающее как природные, так и антропогенные (техногенные) элемента ландшафта. Одним из путей усовершенствовать

природу, сделать ее прекрасней, чем она есть на самом деле, показать свою любовь к природе, поможет нам ландшафтный дизайн (ландшафтное проектирование).

Направленность программы: естественнонаучная.

*Актуальность***.** Ландшафтный дизайн – это искусство, предусматривающее планировку участка, использование определенных растительных форм и их сочетаний, типов декоративного мощения, освещения и многих средств, позволяющих искусственно создавать на ограниченном пространстве райский уголок, что является актуальным как для обучающихся, так и для обычных любителей ландшафтного проектирования.

Отличительная особенность: В программе курса выделены 2 основных смысловых блока: познавательно-аналитический и конструктивно-практический.

1. Познавательно-аналитический ставит целью изучения отличительных особенностей разных видов растений и ухода за ними, изучение различных терминов в ландшафтном дизайне, как правильно подобрать цветочные растения, деревья и кустарники для планирования своего дизайна, зарисовка эскизов.
2. Конструктивно-практический направлен на обучение более углубленного курса по программе «Хай-тек» в целом; позволяет познакомиться практически с профессиональной деятельностью ландшафтного дизайнера, испытать свои личные возможности и определится в выборе профессии.

Адресат программы: Программа ориентирована на обучающихся 10-16 лет, знакомящихся с миром живой природы и изучающих школьный курс биологии. Она позволяет последовательно расширять знания, умения, навыки, полученные детьми на уроке. Может быть продолжением более глубокого изучения курса, т.к. воспитанникам уже заложены основы биологии.

Объем программы –144 часов, 4 часа в неделю.

Формы обучения и виды занятий - В образовательном процессе используются различные формы проведения занятия:

I. Формы проведения занятий:

- сократовская беседа – проблема, ее решение с помощью вопросов, постепенно приводящих к истине;
- публичная лекция – 15 – 20 минут интересная информация с примерами;
- открытый микрофон – обсуждение проблем с интересными людьми;
- дискуссионные качели – беседа между двумя группами по предложенной теме;
- интеллектуальный аукцион – игровая форма, что нужно «купить» чтобы красиво оформить свой проект;
- учебные исследования;
- праздники;
- экскурсии – форма организации обучения в условиях производства, музея,

выставки, природного ландшафта с целью наблюдения и изучения учащимися различных объектов и явлений действительности;
- практические работы – форма организации обучения, при которой обучающиеся по заданию и под руководством преподавателя выполняют практические работы;
- конференция – форма обучения, направленная на расширения, закрепления и совершенствование знаний (итоговое занятие);
- ярмарки;
- творческие выставки работ «Украсим двор»;
- выставки фоторабот «Удивительный мир ландшафта»;
- выставки проектов «Ландшафтный дизайн».

Срок освоения программы определяется содержанием программы — количество недель – 54, месяцев - 18, лет – 2 года.;
Режим занятий — периодичность занятий – 2 раза в неделю, продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 15 минут, 45 минут.

Цель программы : Формирование знаний по основам ландшафтного дизайна, что позволит самостоятельно выполнять проекты садового дизайна на различных участках.

Задачи:

1. Образовательные:
- изучить различие между комнатными растениями и садовыми растениями;
- изучить разнообразие однолетних, двулетних, многолетних, клумбовых, водных, душистых трав, растений обитающих на почвах скального, каменистого и пустынного типов, живых изгородей и стелющихся кустарников, деревьев;
- формировать знания о почве, ее состав и основные физические свойства;
- изучить технику дизайна (гармонии и контраста);
- формировать навыки во флористическом искусстве, практических умений в ландшафтном дизайне – разбивка клумб, рабаток, альпинариев, рокариев, цветников;
- формировать знания о стилях садового дизайна,
- сформировать навыки проектной деятельности.

2. Развивающие:
- развивать умение и навыки по уходу и размножению всех изученных растений;
- развивать мотивацию личности к познанию растительного мира;
- развивать интерес к практической работе;
- развивать индивидуальность, фантазию, личную культуру и одаренность.

3. Воспитательные:
- побуждать у обучающихся стремление к изучению литературы по ландшафтному дизайну и другим учебным пособиям;
- воспитывать бережное отношение к природе;
- воспитывать ответственность за порученное дело, трудолюбие.

Данная программа рассчитана на 2 года обучения (10-16 лет).

Содержание программы
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
I ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название блока	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие	2		2
2.	Разнообразие цветочных растений, их значение в жизни человека	8	14	22
3.	Моя первая клумба	7	13	20
4.	Дендрология	5	5	10
5.	Виды почв и их свойства	5	7	12
6.	История появления и развития стилей в ландшафтном искусстве	5	11	16
7.	Стили ландшафтного дизайна	3	3	6
8.	Особенности ухода за растениями садового дизайна	3	9	12
9.	Техника ландшафтного дизайна	4	4	8
10.	Искусство флористики	6	12	18
11.	Массовые мероприятия		18	18
	Итого:	48	96	144

№ п/п	Разделы и темы	Всего	Теория	Практика
1.	Ознакомление школьников с планом работы в объединении дополнительного образования, с правилами техники	**2**	**2**	**-**

	безопасности, с требованиями к поведению.			
2	**Разнообразие цветочных растений, их значение в жизни человека**	**22**	**8**	**14**
2.1	Осенняя экскурсия в природу. Осмотр живого уголка ДЭБЦ. Конкурс рисунков и стихотворений «Моя осенняя пора».	2	-	2
2.2	Цветочные растения, их история и особенности.	2	1	1
2.3	Лекарственные травы.	2	1	1
2.4	Цветы-часы.	2	-	2
2.5	Цветы-синоптики	2	1	1
2.6	Цветы-доктора. Какие цветы в нашем доме.	2	1	1
2.7	Очевидное-невероятное (необычное в жизни растений).	2	1	1
2.8	Санитарно-гигиенические правила при работе на садовом участке.	2	1	1
2.9	Экскурсия в ботанический сад.	2	1	1
2.10	Уход за растениями на участке ДЭБЦ. Подготовка растений к зиме.	2	1	1
2.11	Викторина: «Интересные факты».	2	-	2
3.	**Моя первая клумба**	**20**	**7**	**13**
3.1	Из истории возникновения клумб.	2	2	
3.2	Выращивание декоративных растений.	2	1	1
3.3	Виды размножения цветочных растений.	2	1	1
3.4	Изготовление макета клумбы из разных материалов.	2		2
3.5	Уход за комнатными растениями.	2	1	1
3.6	Интеллектуально-практическая игра «Цветик-семицветик».	2		2
3.7	Конкурсная программа «Угадай цветок».	2		2
3.8	Тест на закрепление материала.	2		2
3.9	Флорариум как макет клумбы.	2	1	1
3.10	Из истории о флорариумах.	2	1	1
4.	**Дендрология**	**10**	**5**	**5**
4.1	Деревья и кустарники.	2	1	1
4.2	Классификация деревьев и кустарников для ландшафтного дизайна.	2	1	1
4.3	Хвойные деревья зимой.	2	1	1
4.4	Описание, классификация, технология выращивания деревьев.	2	1	1

4.5	Составление таблиц. Тестирование.	2	1	1
5.	**Виды почв и их свойства**	**12**	**5**	**7**
5.1	Понятие о почве, ее состав плодородия.	2	1	1
5.2	Свойства почвы.	2	1	1
5.3	Минеральные вещества и их физиологическая роль.	2	1	1
5.4	Виды удобрений и их характеристика.	2	1	1
5.5	Подкормка: сроки, правила и количество.	2	1	1
5.6	Тестовый контроль по разделу: «Питание растений».	2	1	1
6	**История появления и развития стилей в ландшафтном искусстве**	**16**	**5**	**11**
6.1	Ландшафтное искусство в Древнем Египте.	2	-	2
6.2	Сады Древнего Рима.	2	1	1
6.3	Сады арабов в Испании.	2	1	1
6.4	Русская национальная идея, ее проявление в декоративном оформлении.	2	1	1
6.5	Восточные направления.	2		2
6.6	Основы формирования пейзажных композиций.	2	1	1
6.7	Моделирование «Сады будущего».	2	1	1
6.8	Разработка проекта «Мой сад».	2	1	1
7.	**Стили ландшафтного дизайна**	**6**	**3**	**3**
7.1	Пейзажный стиль.	2	1	1
7.2	Регулярный стиль.	2	1	1
7.3	Тематический стиль.	2	1	1
8.	**Особенности ухода за растениями садового дизайна**	**12**	**3**	**9**
8.1	Цветочные растения: полив, опрыскивание.	2		2
8.2	Рыхление, подкормка цветочных растений.	2		2
8.3	Технология обрезки. Обрезка растений на примере комнатных.	2	1	1
8.4	Болезни и вредители, меры борьбы.	2		2
8.5	Составление таблицы по уходу за растениями.	2	1	1
8.6	Соседство садовых растений.	2	1	1
9	**Техника ландшафтного дизайна**	**8**	**4**	**4**
9.1	Гармония и контраст.	2	1	1
9.2	Вкус и стиль.	2	1	1
9.3	Оформление участка	2	1	1
9.4	Игра «Самый стильный».	2	1	1

11	**Искусство флористики**	**18**	**6**	**12**
11.1	История флористического искусства.	2	1	1
11.2	Икебана как уникальное явление мировой культуры.	2	1	1
11.3	Срезка цветов и составление различных композиций.	2	1	1
11.4	Мир цветочных картин.	2	-	2
11.5	Экскурсия в Ботанический сад.	2		2
11.6	Цветочные фантазии.	2	1	1
11.7	Цветочные композиции из живых цветов в флористических губках.	2	1	1
11.8	Пошаговый порядок работ на учебно-опытном участке. Использование генерального плана.	2	1	1
11.9	Оформление участка цветочно-декоративными растениями.	2		2
8.	**Массовые мероприятия**	**18**		**18**
8.1	Краевое экологическое мероприятие «День амурского тигра»	**2**		**2**
8.2	День матери	**2**		**2**
8.3	Праздничная новогодняя программа	**2**		**2**
8.4	Краевая акция «Эколята помогают нашим друзьям – Птицам!»	**2**		**2**
8.5	Краевая акция «Ёлка Эколят и Молодых защитников Природы»	**2**		**2**
8.6	« Служу Отечеству!» конкурсная программа, посвященная дню Защитника Отечества	**2**		**2**
8.7	Краевой творческий конкурс детского творчества «Бережем планету вместе»	**2**		**2**
8.8	Праздничная программа «День Великой Победы»	**2**		**2**
8.9	Краевая экологическая акция «Дни защиты от экологической опасности»	**2**		**2**
	Всего:	**144**	**57**	**87**

Содержание учебно-тематического плана
Содержание тем
Первого года обучения

1. **Вводное занятие, 2ч**

Теория: Ознакомление школьников с планом работы в объединении дополнительного образования, с правилами техники безопасности, с требованиями к поведению.

2. Разнообразие цветочных растений, их значение в жизни человека (22ч)

Теория: Цветочные растения, их история и особенности. Лекарственные травы. Цветы-часы. Цветы-синоптики. Цветы-доктора. Какие цветы в нашем доме. Очевидное-невероятное (необычное в жизни растений). Санитарно-гигиенические правила при работе на садовом участке. Уход за растениями на участке ДЭБЦ. Подготовка растений к зиме. Викторина: «Интересные факты».

Практика: Осенняя экскурсия в природу. Осмотр живого уголка ДЭБЦ. Конкурс рисунков и стихотворений «Моя осенняя пора».

Моя первая клумба (20ч)

Теория: Из истории возникновения клумб. Выращивание декоративных растений. Виды размножения цветочных растений. Уход за комнатными растениями. Флорариум как макет клумбы. Из истории о флорариумах.

Практика: Изготовление макета клумбы из разных материалов. Интеллектуально-практическая игра «Цветик-семицветик». Конкурсная программа «Угадай цветок». Тест на закрепление материала.

3. Дендрология (10ч)

Теория: Деревья и кустарники. Классификация деревьев и кустарников для ландшафтного дизайна. Хвойные деревья зимой. Описание, классификация, технология выращивания деревьев.

Практика: Составление таблиц. Тестирование.

4. Виды почв и их свойства (12ч)

Теория: Понятие о почве, ее состав плодородия. Свойства почвы. Минеральные вещества и их физиологическая роль. Виды удобрений и их характеристика. Подкормка: сроки, правила и количество.

Практика: Лабораторная работа. Тема: Состав почвы. Свойства почвы. Приготовление раствора для подкормок. Тестовый контроль по разделу: «Питание растений».

5. История появления и развития стилей в ландшафтном искусстве (16ч)

Теория: Ландшафтное искусство в Древнем Египте. Сады Древнего Рима. Сады арабов в Испании. Русская национальная идея, ее проявление в декоративном оформлении. Восточные направления. Основы формирования пейзажных композиций.

Практика: Моделирование «Сады будущего». Кроссворды по теме: «Декор оформление». Разработка проекта «Мой сад».

6. Стили ландшафтного дизайна (6ч)

Теория: Пейзажный стиль, регулярный стиль, тематический стиль.

Практика: Работа со справочной литературой. Запись в тетрадь. Зарисовка эскизов по трем стилям.

7. **Особенности ухода за растениями садового дизайна (12ч)**

Теория: Цветочные растения: полив, опрыскивание. Рыхление, подкормка. Технология обрезки. Болезни и вредители, меры борьбы. Соседство садовых растений

Практика: Обрезка растений на примере комнатных. Составление таблицы по уходу за растениями.

8. **Техника ландшафтного дизайна (8ч)**

Теория: Гармония и контраст. Вкус и стиль. Заметки и наброски.

Практика: Игра «Самый стильный». Оформление участка.

9. **Искусство флористики (18ч)**

Теория: История флористического искусства. Икебана как уникальное явление мировой культуры. Срезка цветов и составление различных композиций. Пошаговый порядок работ на учебно-опытном участке. Использование генерального плана. Составление общего плана.

Практика: Мир цветочных картин. Экскурсия в Ботанический сад. Творческое задание по составлению букетов. Составление цветочных композиций из живых цветов в флористических губках. Оформление участка цветочно-декоративными растениями.

- Экскурсии (3ч.): 1. Ботанический сад
  2. Территория Центра

- Конкурсы рисунков.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
II ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название блока	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Введение	2		2
2.	Экологический кодекс	3	7	10
3.	Характеристика основных видов цветочных растений, пригодных для создания различных типов цветников	6	6	12
4.	Цветники: классификация, устройство и уход за	6	6	12

	цветниками			
5.	Свитфлористика	1	9	10
6.	Флористические композиции	5	9	14
7.	Мир ландшафта	4	12	16
8.	Принципы построения ландшафтных композиций	4	10	14
9.	Этапы составления проекта озеленения	9	11	20
10.	Техника проектирования. Составление итоговой работы	-	8	8
11.	Весенние работы на учебно-опытном участке	2	24	26
	Итого:	37	107	**144**

№ п/п	Разделы и темы	Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	**2**	**2**	**-**
2	Экологический кодекс	**10**	**3**	**7**
2.1	Экологические проблемы.	2	1	1
2.2	Красная книга.	2	1	1
2.3	Мусор – это….	2		2
2.4	Экзотика из мусора	2		2
2.5	Букет из пластиковых букет	2		2
3	**Характеристика основных видов цветочных растений, пригодных для создания различных типов цветников**	**12**	**6**	**6**
3.1	Растения для создания цветников.	2	1	1
3.2	Роза- королева сада.	2	1	1
3.3	Посадка лилий.	2	1	1
3.4	Цветник из пряных трав.	2	1	1
3.5	Мой прекрасный цветок	2	1	1
3.6	Образ клумбы и план цветников	2	1	1
4	**Цветники: классификация, устройство и уход за цветниками**	**12**	**6**	**6**
4.1	Основные типы цветника.			
4.2	Схемы посадки, законы цвета.			

4.3	Окантовка цветника.			
4.4	Рабатки, бордюр.			
4.5	Тайны спящего сада.			
4.6	Макет цветника из природного материала.			
5	**Свитфлористика**	**10**	**1**	**9**
5.1	Свитфлористика – что это?	2	1	1
5.2	Роза для букета из конфет	2		2
5.3	Лодка с парусником из конфет	2		2
5.4	Сладкое дерево	2		2
5.5	Изготовление букета в корзине из конфет.	2		2
6.	**Флористические композиции**	**14**	**5**	**9**
6.1	На уроках ландшафтного дизайна.		1	1
6.2	Основные понятия флористики.		1	1
6.3	Флористический коллаж.			2
6.4	Корзина с цветами		1	1
6.5	Открытка с помощью флористического материала.		1	1
6.7	Флористическая композиция из стеклянной бутылки.		1	1
7	**Мир ландшафта**	**16**	**4**	**12**
7.1	Альпийская горка своими руками.		1	1
7.2	Ландшафтные хитрости.		1	1
7.3	Знакомство с программами			
7.4	Сказочный мир ландшафта.			
7.5	Домик для феи			
7.6	Альпинарий и рокарий.			
7.7	Устройство пруда.			
7.8	Дачный участок с прудом			
8.	**Принципы построения ландшафтных композиций**	**14**	**4**	**10**
8.1	Основные принципы композиции зеленых насаждений.			
8.2	Посадочные схемы.			
8.3	Терминология ландшафтного дизайна			
8.4	Рождественский макет ландшафта.			
8.5	Зимние композиции.			
8.6	Проектирование садов.			
8.7	Программа «Благоустройство г. Амурск»			
9.	**Этапы составления проекта озеленения**	**20**	**9**	**11**
9.1	Разнообразие различных видов садов. Их устройство.			

9.2	Живые изгороди и стелющиеся кустарники.			
9.3	Дизайн газонов.			
9.4	Современный средиземноморский сад.			
9.5	Дачный огород.			
9.6	Водный сад.			
9.7	Сад душистых трав.			
9.8	Японский сад.			
9.9	Растения для живых изгородей.			
9.10	Руководство для успешного дизайна			
10	**Техника проектирования. Составление итоговой работы**	**8**		
10.1	Дендрологический план.			
10.2	Ситуационный план.			
10.3	Пояснительная записка.			
10.4	Защита работ.			
11	**Весенние работы на учебно-опытном участке**	**26**	**2**	**24**
11.1	Инструктаж по Т.Б., подготовка проекта к озеленению, идеи относительно типов сада.			
8.	**Массовые мероприятия**			
8.1	Краевое экологическое мероприятие «День амурского тигра»			
8.2	День матери			
8.3	Праздничная новогодняя программа	**2**		**2**
8.4	Краевая акция «Эколята помогают нашим друзьям – Птицам!»	**2**		**2**
8.5	Краевая акция «Ёлка Эколят и Молодых защитников Природы»	**2**		**2**
8.6	« Служу Отечеству!» конкурсная программа, посвященная дню Защитника Отечества	**2**		**2**
8.7	Краевой творческий конкурс детского творчества «Бережем планету вместе»	**2**		**2**
8.8	Праздничная программа «День Великой Победы»	**2**		**2**
8.9	Краевая экологическая акция «Дни защиты от экологической опасности»	**2**		**2**
	Всего:	**144**	**57**	**87**

Содержание тем
Второго года обучения

1. Введение (2ч)
Теория: Вводное занятие.

2. Экологический кодекс (10ч)
Теория: Экологические проблемы. Красная книга.
Практика: Рисунок на тему: «Мусор – это….». Изготовление вазы с цветами из пластиковых бутылок.

3. Характеристика основных видов цветочных растений, пригодных для создания различных типов цветников (12ч)
Теория: Растения для создания цветников. Роза- королева сада. Посадка лилий. Цветник из пряных трав.
Практика: Изготовление открыток «Мой прекрасный цветок».

4. Цветники: классификация, устройство и уход за цветниками (12ч)
Теория: Основные типы цветника. Схемы посадки, законы цвета. Окантовка цветника. Рабатки, бордюр. Тайны спящего сада.
Практика: Макет цветника из природного материала.

5. Свитфлористика (10ч)
Теория: Свитфлористика – что это?
Практика: Роза для букета из конфет. Изготовление лодки с парусником из конфет. Изготовление сладкого дерева. Изготовление букета в корзине из конфет.

6. Флористические композиции (14ч)
Теория: На уроках ландшафтного дизайна. Основные понятия флористики. Флористический коллаж.
Практика: Изготовление коллажа «Корзина с цветами». Открытка с помощью флористического материала. Флористическая композиция из стеклянной бутылки.

7. Мир ландшафта (16ч)
Теория: Альпийская горка своими руками. Ландшафтные хитрости. Знакомство с программами
Практика: Изготовление домика для «бабочки-феи». Сказочный мир ландшафта. Альпинарий и рокарий. Устройство пруда. Дачный участок с прудом.

8. Принципы построения ландшафтных композиций (14ч)
Теория: Основные принципы композиции зеленых насаждений. Примеры посадочных схем. Терминология ландшафтного дизайна.
Практика: Рождественский макет ландшафта. Зимние композиции. Проектирование садов. Программа «Благоустройство г. Амурск».

9. Этапы составления проекта озеленения (20ч)

Теория: Разнообразие различных видов садов. Их устройство. Живые изгороди и стелющиеся кустарники. Дизайн газонов. Подготовка участка. Дачный огород. Водный сад. Современный средиземноморский сад. Сад душистых трав. Японский сад.
Практика: Растения для живых изгородей. Руководство для успешного дизайна.

10. Техника проектирования. Составление итоговой работы (8ч)
Практика: Дендрологический план. Ситуационный план. Пояснительная записка. Защита работ.

11. Весенние работы на учебно-опытном участке (26ч)
Теория: Инструктаж по Т.Б., подготовка проекта к озеленению, идеи относительно типов сада.
Практика: Составление рабочего плана, границы участка. Подготовка почвы к посадке, удобрение. Разметка и посадка растений, полив. Посадка кустарников и деревьев (для живой изгороди), полив. Копка ямы под пруд. Делаем пруд, (оформление). Посадка вводных растений. Посев газона, полив. Высадка цветников, полив. Оформление участка горшками, скульптурами, и т.д. Завершение работы. Отчет о проделанной работе (фото, видео).

Планируемые результаты:

Ожидаемые результаты

Обучающиеся первого года обучения должны знать:

- Разнообразие всех видов растений;
- Виды почв, и их свойства;
- Историю появления стилей и направлений;
- Стили ландшафтного дизайна;
- Технику ландшафтного дизайна;
- Особенности и уход за растениями садового дизайна.

Обучающиеся должны уметь:

- По внешнему виду различать растения;
- Работать с литературой, приборами, наглядными пособиями;
- Формировать свое мнение, позицию в отношении дизайна;
- Выполнять зарисовки эскизов.

Обучающиеся второго года обучения должны знать:

- Что входит в экологический кодекс;
- Характеристику основных видов цветочных растений, для различных типов цветников;
- Классификацию, устройство и как ухаживать за цветниками;
- Что такое свитфлористика;
- Какие бывают флористические композиции;
- Все о ландшафтном дизайне (принципы построения, этапы

составления проекта озеленения, технику проектирования).

Обучающиеся должны уметь:

- ❖ Подбирать нужные цветочные растения, деревья, кустарники для озеленения проекта;
- ❖ Составлять проекты озеленения;
- ❖ Составлять технику проектирования и осуществлять ее на практике;
- ❖ Применять правила безопасности труда на практике.

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

Календарный учебный план-график

Начало учебного года – 15.09.

Окончание учебного года – 31.05

	1 полугодие	итого	Зимние праздники	2 полугодие	итого	Аттестация	Летние каникулы	Всего
1 год обучен	15.09-31.12	8 недель	01.01-08.01	08.01-31.05	19 недель	10.05-25.05	01.06-31.08	27 недель

Условия реализации программы

Для успешной реализации программы разработаны и применяются следующие дидактические материалы:

1. Пакет технологических карт по темам;
2. Учебники по ландшафтному дизайну, экологии «Красная книга»;
3. Комплект гербария по цветоводству;
4. Тесты для обучающихся;
5. Фильмы по ландшафтному дизайну, архитектуре, флористике, свитфлористики;
6. Экскурсия в МУДО ДЭБЦ, экскурсии по городу «Зеленые насаждения городского ландшафта»;
7. Проведение выставок, творческих проектов, составление проектов, выставка работ, изготовление макетов.

Оборудование:

- проектор для демонстрации презентаций;
- экран;
- компьютер;

Формы аттестации

Для текущего и промежуточного контроля знаний обучающихся по итогам изучения каждой темы проводятся: тестирование, блиц-опросы, задания и упражнения экологического содержания, стендовые доклады. Контроль знаний, умений навыков также может проводиться и в занимательной форме: кроссворды, лото, ребусы, загадки.

Итоговый контроль осуществляется в форме тестирования, олимпиады, викторины, конференции, круглого стола, а так же по результатам участия в акциях природоохранного характера и творческих конкурсах.

Оценочный материал

1. Вводная:
- Собеседование;
- Анкетирование;
- Тестирование.
2. Промежуточная:
- Наблюдение;
- Опрос;
- Тестирование.
3. Итоговая:
- Тестирование;
- Эскиз проекта;
- Доклад + (проект участка).

Методические материалы:

Методы обучения: практические, исследовательские, проблемного и развивающего обучения, игровые формы и методы, методы убеждения и поощрения.

Формы организации образовательного процесса: групповая и индивидуальная.

Формы организации учебного занятия:

- ✓ традиционное занятие,
- ✓ лабораторное занятие,
- ✓ беседа,
- ✓ конференция,
- ✓ игра.

Педагогические технологии:

- ✓ технология исследовательского обучения;
- ✓ технология игрового обучения;
- ✓ дифференциация и индивидуализация обучения.
- ✓ технология развития критического мышления
- ✓ проектная технология
- ✓ технология работы в малых группах

Список литературы

для педагога

1. Боговая И.О., Фурсова Л.М. Ландшафтное искусство. – М.: Эксмо,2009. – 105с.
2. Бриджуотер А.Д. Ландшафтный дизайн: пер. с англ. П. Малышева. – Харьков: Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», 2010. – 112с.
3. Все о цветах: [Электронный ресурс]. – http://myfl.ru (дата обращения:10.09.2013 11:05)
4. Ганичкина О.А. Цветы на вашем участке. – М.: Эксмо,2009. – 256с.
5. Гладкий Н.П. Декоративное цветоводство на приусадебном участке. – Л.: Колос, 1999. – 240с.
6. Головкин Б.Н., Китаева Л.А., Немченко Э.П. Декоративные растения СССР. – М.: Колос, 1999. – 222с.
7. Ипполитова Н.Я. Цветы на вашей даче. – М.: Эксмо,2011. – 126с.
8. Киреева М.Ф., Грязева В.П. Справочник цветовода. – М.: Росагропромиздат, 1999. – 128с.
9. Клумбы и цветники: [Электронный ресурс]. – http://101 dizain.ru (дата обращения:01.04.2013 10:20)
10. Курбатов В.Я. Всеобщая история ландшафтного искусства: Сады и парки мира. – М.: Эксмо, 2007. – 736с.
11. Ландшафтный дизайн: [Электронный ресурс]. – http://mydiz.ru (дата обращения:05.09.2013 13:05)

для детей

12. Полякова А.Н. Цветник без проблем. – СПб.: ИК «Невский проспект», 2003. – 160с.
13. Сербина Е.Н. Цветники: бордюры, клумбы. – СПб.: ИК «Невский проспект»,2003. – 105с.
14. Титов А.А. Садовый участок: архитектура, интерьер, оборудование. – М.: Эксмо,2010. – 134с.
15. Флористика: [Электронный ресурс]. – http://floristic.ru (дата обращения:10.11.2013 10:05)
16. Хессайон Д.Р. Все о клумбовых растениях. – М.: Эксмо,2009. – 108с.
17. Чаховский А.А., Бурова Э.А. Красиво цветущие кустарники для садоводств и парков. – М.: Эксмо,2010. – 109с.
18. Чаховский А.А., Бурова Э.А. Красиво цветущие кустарники для садоводств и парков. – М.: Эксмо,2010. – 109с.
19. Шешко П.С. Энциклопедия ландшафтного дизайна. – М.: Эксмо, 2009. – 367с.